



# pedra seca

FULL INFORMATIU DE LA REVISTA PEDRA SECA

Any VII - Núm. 60 Edita: Patronat de Sant Galderic - juliol- agost de 2008

## La Diputació de Tarragona

Ha publicat recentment un llibret de caire divulgatiu, sobre les construccions de pedra en sec de les comarques tarragonines.

El llibret fa una descripció dels elements bàsics per a construir amb pedra seca, fent també una incursió per als diferents tipus de pedra utilitzada.

Ens parla també de l'antiguitat de les barraques i la necessitat de la seva protecció com a patri-



moni, per entrar seguidament a fer una descripció més particular d'aquestes construccions en les diferents comarques tarragonines.

En aquest darrer apartat hi han col·laborat alguns estudiosos, i també alguns coneixedors de la pedra en sec de les respectives comarques.

El llibret està complementat amb una bona quantitat de fotografies de gran qualitat, originals de diversos autors.

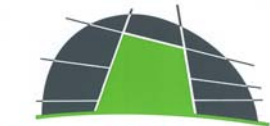
Telèfon: 977 296 634

a/e: [cultura@diputaciode tarragona.cat](mailto:cultura@diputaciode tarragona.cat)

## Construccions de pedra seca

Des de dijous, 6 novembre 2008

Fins dissabte, 13 desembre 2008



Parc de Pedra Tosca

Curs teòric i pràctic de construcció amb pedra seca amb l'objectiu de recuperar un ofici que es perd i també un patrimoni essencial en la configuració del paisatge rural. El curs inclou sis sessions pràctiques per aprendre a construir amb el mètode de pedra seca i una jornada teòrica per conèixer més bé el patrimoni existent i algunes de les experiències de manteniment i recuperació que s'estan duent a terme a Catalunya.

Professor: Pep Marc, expert en construcció de pedra seca.

Coordinadora: Teresa Amat i Planchat (Ajuntament de Les Preses)

Lloc: Parc de Pedra Tosca (sessions pràctiques) i Centre d'empreses de Les Preses (sessió teòrica)

Durada: 22,5 h.

Calendari: Del 6 de novembre al 13 de desembre de 2008

Horaris: Dijous de 14,30 a 17,30h. (sessions pràctiques) i dissabte de

10 a 14,30h. (sessió teòrica)

Reconeixement: Curs susceptible de ser reconegut com a lliure elecció de la Universitat de Girona

Avaluació: L'assistència serà obligatòria en un 80%. També es valorarà la participació de l'alumnat en les sessions pràctiques. Informació: [fes@olot.cat](mailto:fes@olot.cat) telèfon 972 26 21 28.

## L'architettura delle caselle

Paolo Gollo i Barbara Morretto, ed. Amadeo, Imperia, 2002, 271 pàgs..

L'obra d'aquests italians ens apropa a la cultura de les cabanes de *pedra seca* de la vall Imperiesi, que allà anomenen popularment com «caselles».

L'orografia variada del terreny permet que es localitzin construccions a una alçada de poc més de 100 metres fins a superar els 1.100 metres.

Això també influeix en els usos diferents de les «caselles»: d'una banda lligada a una activitat ramadera en les parts més elevades i la plantació d'oliveres a les parts menys fondes.

Una curiositat: algunes «caselles» italianes recollides en aquest treball tenen força semblança amb la tipologia de barraques i cabanes d'alguns indrets de Catalunya.

Potser es tracta de connexió de cultures properes?

Per últim, esmentar que aquest llibre és força recomanable tant pel que fa al contingut com a la disposició del text i les imatges de gran format. Tot acompanyat amb fitxes



individuals amb fotografies i dibuixos en alçat i un bon



buidatge de fonts bibliogràfiques consultades.

## III CONCURS DE MAQUETES DE PEDRA EN SEC DE VILAFRANCA

Informació:

TOURIST INFO VILAFRANCA

Plaza Església,6

12150 VILAFRANCA

Telèfon:964 441 432

Fax: 964 440 183

[vilafranca@touristinfo.net](mailto:vilafranca@touristinfo.net)

[info@ajuntamentdevilafranca.es](mailto:info@ajuntamentdevilafranca.es)

[www.ajuntamentdevilafranca.es](http://www.ajuntamentdevilafranca.es)

# UNA BARRACA DE NOVA PLANTA, S'AIXECA (AL CASTIGAT) BAIX Penedès

*Josep Vallès Campanera*

El margeter vocacional, bisbalenc i amic en Salvador Vila, que de més jove fou forner per tradició familiar, ha aixecat una nova barraca de pedra seca a l'Albornar, indret del ja prou castigat Baix Penedès. Cal dir que el Salvador n'ha vist infinitat d'aquestes estructures escampades pels costers del nostre terme, doncs és un apassionat de la caça.

Diu una dita popular que, *els catalans de les pedres en fan pans*, en aquest cas potser és a l'inrevés, i es podria dir, *el forner que d'antic treballava els pans, ara fa de les pedres un art!* (Si em permeteu la broma)

La ubicació en qüestió, és la rotonda en front mateix de l'Institut d'Investigació Aplicada de l'Automòbil (IDIADA), lloc de pas obligat de nombrosos treballadors i tècnics, de procedència diversa, àdhuc de més enllà de la nostra Europa. La tria d'aquest indret és molt encertat, és un magnífic aparador per a realitzar aquest art en viu, el de la pedra seca.

Les característiques de la barraca són les pròpies de la zona, de mides mitjanetes, 4 x 4 mts. amiden els costats exteriors. El portal és d'arc de mig punt, amb una perfecta orientació al migdia solar i també encarat a la sortida de les descrites instal·lacions. Altres detalls, no propis de la contrada, però curiosos de mostrar, són per exemple les lloses sobresortides del lateral orientat a ponent, a modus d'escaleres per pujar a la coberta i típiques de la comarca veïna de l'Alt Camp, a l'interior hi podrem veure una pedra fermadora a tocar de la menjadora i també un armariet.



El margeter



A mitja paret



Construint l'arc



L'arc dovellat



Fentequilibris



La feina feta

